

Domčina četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Pocity</i>	<i>Téma</i>	<i>Postava</i>
---------------	-------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Ilustrace</i>	<i>Prostředí</i>	<i>Autor</i>
------------------	------------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Bě Terčina četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Lauřina četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

BOU

Terčina četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Pocity</i>	<i>Téma</i>	<i>Ilustrace</i>
---------------	-------------	------------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Prostředí</i>	<i>Postava</i>	<i>Autor</i>
------------------	----------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Máťova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Prostředí</i>	<i>Postava</i>	<i>Téma</i>
------------------	----------------	-------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Ilustrace</i>	<i>Pocity</i>
---------------	------------------	---------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

č Vojtova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Autor</i>	<i>Pocity</i>	<i>Téma</i>

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Ilustrace</i>	<i>Stránky</i>

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Auter

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Lukyho četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Ilustrace</i>	<i>Postava</i>
---------------	------------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Pocity</i>	<i>Prostředí</i>	<i>Autor</i>
---------------	------------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Márova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Téma</i>	<i>Prostředí</i>	<i>Pocity</i>

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Stránky</i>	<i>Postava</i>	<i>Autor</i>

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Pepova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Prostředí</i>	<i>Téma</i>	<i>Autor</i>
------------------	-------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Pocity</i>	<i>Postava</i>
---------------	---------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Kájina četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Prostředí</i>	<i>Téma</i>	<i>Postava</i>
------------------	-------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Autor</i>	<i>Pocity</i>
---------------	--------------	---------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Eliščina četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Ilustrace</i>	<i>Téma</i>	<i>Postava</i>
------------------	-------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Autor</i>	<i>Stránky</i>
---------------	--------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Auter

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Jašova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Téma</i>	<i>Pratředí</i>	<i>Pocity</i>
-------------	-----------------	---------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Ilustrace</i>	<i>Autor</i>
---------------	------------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Fredova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Ilustrace</i>	<i>Stránky</i>	<i>Pocity</i>
------------------	----------------	---------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Téma</i>	<i>Autor</i>
---------------	-------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Aniččina četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Téma</i>	<i>Ilustrace</i>	<i>Autor</i>
-------------	------------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Stránky</i>	<i>Prostředí</i>
---------------	----------------	------------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

M Vojtova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Prostředí</i>	<i>Autor</i>
---------------	------------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Ilustrace</i>	<i>Postava</i>	<i>Pocity</i>
------------------	----------------	---------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Danova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Autor</i>	<i>Ilustrace</i>	<i>Téma</i>
--------------	------------------	-------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Prostředí</i>	<i>Pocity</i>	<i>Postava</i>
------------------	---------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Emina četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Téma</i>	<i>Postava</i>	<i>Autor</i>
-------------	----------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Prostředí</i>	<i>Stránky</i>
---------------	------------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Leonova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Postava</i>	<i>Téma</i>
---------------	----------------	-------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Autor</i>	<i>Prostředí</i>	<i>Pocity</i>
--------------	------------------	---------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Tobiášova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Postava</i>	<i>Téma</i>	<i>Pocity</i>
----------------	-------------	---------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Ilustrace</i>	<i>Autor</i>
---------------	------------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Honzova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Téma</i>	<i>Ilustrace</i>
---------------	-------------	------------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Stránky</i>	<i>Pocity</i>	<i>Autor</i>
----------------	---------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Kubova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Stránky</i>	<i>Prostředí</i>	<i>Pocity</i>
----------------	------------------	---------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Ilustrace</i>	<i>Autor</i>
---------------	------------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Auter

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Bářina četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Ilustrace</i>	<i>Téma</i>	<i>Postava</i>
------------------	-------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Autor</i>	<i>Pocity</i>
---------------	--------------	---------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Šimonova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Prostředí</i>	<i>Téma</i>	<i>Postava</i>
------------------	-------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Pocity</i>	<i>Autor</i>
---------------	---------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Felixova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Téma</i>	<i>Prostředí</i>	<i>Stránky</i>

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Pocity</i>	<i>Ilustrace</i>

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Filipova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Pocity</i>	<i>Téma</i>	<i>Stránky</i>
---------------	-------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Ilustrace</i>	<i>Obálka</i>	<i>Autor</i>
------------------	---------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Péťova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Stránky</i>	<i>Téma</i>	<i>Postava</i>
----------------	-------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Ilustrace</i>	<i>Prostředí</i>	<i>Autor</i>
------------------	------------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Matějova četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Téma</i>	<i>Stránky</i>
---------------	-------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Pocity</i>	<i>Postava</i>	<i>Autor</i>
---------------	----------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

7 Bářina četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Ilustrace</i>	<i>Pocity</i>	<i>Postava</i>
------------------	---------------	----------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Prostředí</i>	<i>Stránky</i>	<i>Autor</i>
------------------	----------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.

Agiina četba na druhé pololetí

Kniha podle nejdůležitějších kritérií

<i>Ilustrace</i>	<i>Pocity</i>	<i>Téma</i>
------------------	---------------	-------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle nejméně důležitých kritérií

<i>Obálka</i>	<i>Stránky</i>	<i>Autor</i>
---------------	----------------	--------------

Vybraná kniha, autor:

Kniha podle zvolených kritérií

_____	_____	_____
-------	-------	-------

Vybraná kniha, autor:

Kritéria výběru knih

Obálka

Zajímá mě, jak obálka vypadá. Sleduji, jestli je na obálce obrázek, který se mi líbí, nebo jestli se mi líbí její barva. Také sleduji, jestli je obálka pevná nebo měkká.

Ilustrace

Zajímá mě, jaké obrázky v knize jsou. Sleduji, jak jsou obrázky nakresleny, jestli se mi líbí a jestli doplňují příběh v knize.

Stránky

Zajímá mě, kolik stránek kniha má. Také sleduji, jakým písmem je kniha psaná a počet ilustrací, které zabírají většinu stránek.

Prostředí

Zajímá mě, kde se příběh knihy odehrává. Sleduji, jestli se jedná o prostředí, které je pro mě něčím zajímavé. Také sleduji, jestli jde o prostředí vymyšlené nebo skutečné.

Téma

Zajímá mě, o čem kniha je. Sleduji, jestli se jedná o téma, které je mi blízké, nebo téma, o kterém se chci něco dozvědět. Také sleduji, jestli je téma knihy nějak blízké mému životu.

Pocity

Zajímá mě, jaké pocity ve mně může kniha vyvolat. Sleduji, zda se chci u knihy bavit, bát, zamýšlet se, nebo něco úplně jiného. Také sleduji, čím by knihy tyto pocity ve mně mohla vyvolat.

Postava

Zajímá mě, jaké postavy v příběhu vystupují. Sleduji, jestli se jedná o lidi, zvířata, neživé předměty, či úplně vymyšlené bytosti. Také sleduji, jaké postavy jsou a zda jsou mi sympatické nebo ne.

Autor

Zajímá mě, kdo knihu napsal. Sleduji, zda autora znám, také sleduji, jaké další knihy napsal a jakým tématům se ve svých knihách věnuje.